Alexandrine Truffaut

# DUO CONCERTANT

POUR

## Harpe ET Piano

*sur plusieurs Thèmes de l'Opéra*

## du MAÇON

## avec des Variations

*sur la Romance chantée par M.me Pradher,*

### Dédié à leur Père



PAR

## S. DES ARGUS et M...

*Op. 1.er* *Prix : 7.f 50.c*

*Paris, chez I.n Pleyel et Fils aîné, Boulevard Montmartre*

697


Allegro maestoso.
S. Desargus.
DUO.
Sur l'opéra
du Maçon.
FF
Allegro moderato.
ppp
pp
Cres.
p
pp
Cres.
p
Cres.
F


Dim.
p
Cres.
Ritard.
Allegro maestoso.
FF
FF


Allegro.
F
p
p
Cres.
F
FF
8
Loco.
p


Cres.
F
FF
8
Dolce.
Cres.
8
Dolce.
8
Loco.
Cres.
pp
Si ♭
F
FF
p
pp
Ritard.


A tempo,
F
p
Allegro non troppo.
Ritard.
FF
p
pp


Cres.
p
Cres.
F
FF
Lento.
FF Plus vite.
G
Allegro.
pp
Cres.


F
FF
Piu lento
Con espressione.
Ritard.
F
FF
Harpe.
Allegro.
Piano.
Harpe.
FF
FF
G
D
F
pp
ROMANCE.
Andante.
Dolce.


p
Ritard.
pp
ppp
Iere
VAR.
pp


2e. VAR.
FF
Dolce legato con espressione.
FF
8
Loco.
D
G
1re fois.
2e. fois.
D.
G.
p Ritard.
Loco.
FF
p Ritard.
Loco.
F
tr
Mf.
Loco.
Sons étouffés.
Fin.


3.e
VAR.
Amabile.
p
8
Loco.
p
8
8
Loco.
Cres.
FF
Dolce.
Cres.
F
FF
Ritard.
A tempo.
8
Loco.
8
Loco.
F
1.re fois.
FF
2.e fois.
Retenu


Un peu lent.
Ad libitum.
D
G
D
G
8
Mouvement de marche.
Etouffez.
p
FF
p
pp
pp
Ritard.
Allegro con brio.
FF
F


F
F
8
F
FF
8
Loco.
più lento.
pp
Cres.
Ritard.
8
A tempo.
FF
8
3
FF
3
2
2


A tempo.
Mf.
F
8
F
8
Même mouvement
Animé.
Mf.
8
Loco.
Cres.
FF
Grazioso.
Cres.
8 alta
Loco.
FF
Leger.


8
Loco.
Retenu.
Leger.
3
Loco.
Retenu.
FF
Pressez.
Mf.
Cres.
FF
Vivace.
FF
FF